

Guía de Currículo de los Asuntos Críticos

de las Hermanas de la Misericordia para las
clases de inglés y estudios sociales



SECCIÓN 1: ANTI-RACISMO



Mercy Education
System of the Americas

Educación de la Misericordia
de las Américas

ANTI-RACISMO



Guía de Currículo de los Asuntos Críticos de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales

Definición

El racismo es el prejuicio individual más el desuso del poder por parte de los sistemas o instituciones. Un individuo puede ser culpable de acciones racistas debido a su prejuicio, pero el verdadero mal del racismo reside en su poder de infectar sistemas e instituciones durante generaciones, por ejemplo, en los patrones de viviendas en los Estados Unidos y el acceso a la educación.

Características

- El racismo es una forma de violencia contra el otro e incluye las actitudes, palabras y acciones que excluyen y condenan a otros basado en su raza.
- El racismo no sólo se encuentra entre individuos; es un mal sistémico que requiere soluciones a nivel de todo el sistema.
- El sesgo implícito se refiere a las actitudes o estereotipos que afectan de manera inconsciente el entendimiento, las acciones y las decisiones. Estos sesgos, que abarcan evaluaciones favorables y desfavorables, se activan involuntariamente y sin la consciencia o el control intencional del individuo. (OSU Instituto de Kirwan para el estudio de raza y etnicidad)
- Las asociaciones implícitas que uno abraza en el subconsciente hacen que uno tenga sentimientos y actitudes hacia otros en función de características como la raza, el origen étnico, la edad y la apariencia. Estas asociaciones desarrollan a lo largo de toda la vida desde una edad muy temprana a través de una exposición a mensajes directos e indirectos. Además de las experiencias de la vida temprana, los medios y la programación de las noticias son a menudo los orígenes de asociaciones implícitas. (OSU Instituto de Kirwan para el estudio de raza y etnicidad)
- Las Hermanas de la Misericordia creen que el racismo es un mal que afecta a todo el mundo. Las Hermanas trabajan para movilizar a la gente para que reconozca y desmantele el racismo institucional para hacerse una comunidad intercultural anti-racista. Abogan por defender los derechos del voto de los estadounidenses marginados y por un sistema de justicia penal justo, y señalan el racismo donde sea que exista.

Preguntas esenciales

- ¿Cuáles son los orígenes del racismo y cómo se pueden ver por toda la historia?
- ¿Cómo se puede ver el racismo en el mundo actual?
- ¿Qué significa el «sesgo implícito» y cuáles son algunos ejemplos en la vida diaria?

- ¿Qué acciones o políticas combatirían el racismo de hoy?
- ¿Qué conflictos raciales prevalecen hoy?
- ¿Cómo se relaciona el racismo con los otros asuntos críticos?
- ¿Cómo se usó el «redlining» [la práctica ilegal de negarse a ofrecer créditos o seguros] para crear desigualdad?
- ¿Cuál es el problema de encarcelamiento en masa?
- ¿Qué es el «privilegio blanco» y cómo afecta a las personas de diferentes razas?

Temas recomendados

- Encarcelación en masa
- «Redlining», «Sundown Towns»[ciudades de pura gente blanca] contratos restrictivos
- Violencia policíaca
- Racismo Sistémico/Institucionalizado/Racismo vs. Racismo Interpersonal
- Protestas de los jugadores del NFL [arrodillándose durante el saludo a la bandera]
- la causa perdida y los estatus de la confederación - guerra civil estadounidense
- Segregación en los EE. UU.
- Movimiento de derechos civiles
- Movimiento de: las vidas negras cuentan
- Supremacía blanca
- Privilegio blanco
- Fragilidad blanca
- Caracterización racial
- La pena de muerte
- Darwinismo social
- La Historia de la esclavitud en [y más allá de] los EE. UU.
- Movimiento de abolición
- Racismo y los indígenas
- Segregación en las escuelas
- El sistema de judicial penal en [y más allá de] los EE. UU.
- Justicia restaurativa
- Crímenes de odio
- Sentimiento anti-musulmán [desde el 11 de septiembre en los EE. UU.]
- Sudáfrica y Apartheid
- Estudios del Holocausto y genocidio

Recursos en español

Póngase en contacto con MESA si quisiera recomendar recursos adicionales en español.

- [Pagina de anti-racismo de la página web de Justicia de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [Enlaces sobre la lucha contra el racismo de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [USCCB sobre Racismo](#) – Muchos de los recursos en esta página están disponibles en español, incluidos los recursos educativos.

Recursos en inglés

Si tiene preguntas sobre los siguientes recursos en inglés, contáctenos.

Actualizaciones de junio de 2020 de las siguientes secciones de recursos se resaltan en amarillo.

Recursos recomendados

- [Sisters of Mercy Justice Site on Anti-Racism](#)
- [Sisters of Mercy Links on Combating Racism](#)
- [Anti-Defamation League](#)
- [Tolerance](#)
- [Crossroads Antiracism Organizing & Training](#)
- [Project Implicit \(Harvard\)](#)
- [USCCB on Racism](#)
- [Equal Justice Initiative](#)
- [The Marshall Project](#)
- [Ferris State Jim Crow Museum](#)
- [Innocence Project](#)
- [Conceptual Unit Outlines](#)
- [Intergroup Resources on Institutional Racism](#)
- [Racial Equity Resource Guide](#)
- [Courageous Conversations](#)
- [Slavery in America: The Montgomery Slave Trade](#)
- [Lynching in America: Confronting the Legacy of Racial Terror](#)
- [Segregation in America](#)
- [Teaching About Race, Racism, and Police Violence](#)
- [Teaching People's History](#)

Lecturas recomendadas

Artículos

- ["Letter from Birmingham Jail"](#)
 - a. <http://www.usccb.org/news/2013/13-068.cfm>
- [McIntosh, Peggy. "White Privilege: Unpacking the Invisible Backpack"](#)
- ["Why Colin Kaepernick and I Decided To Take A Knee"](#)
- ["The long, painful and repetitive history of How Baltimore became Baltimore"](#)
- ["Debunking the scientific and social definitions of race"](#)
- ["Lesson of a Lifetime"](#)
- [Uncomfortable Truths of Whiteness](#)
- [The Assumptions of White Privilege and What We Can Do About It](#)
- [White Privilege: Unpacking the Invisible Knapsack](#)
- [The Killing of Ahmaud Arbery](#)
- [What It Means To Be Anti-Racist](#)
- [George Floyd's Death Shows the State Fails Black People](#)
- [Institutionalized Racism: A Syllabus](#)

Ficción

- Ellison, Ralph. *The Invisible Man*
- Larsen, Nella. *Passing*
- Morrison, Toni. *The Bluest Eye, Song of Solomon, Beloved*, etc.

- Guterson, David. *Snow Falling on Cedars*
- Hansberry, Lorraine. *A Raisin in the Sun*
- Hurston, Zora Neal. *Their Eyes Were Watching God*
- Lee, Harper. *To Kill a Mockingbird*
- Thomas, Angie. *The Hate U Give*
- Achebe, Chinua. *Things Fall Apart*
- Stockett, Kathryn. *The Help*

No ficción

- Alexander, Michelle. *The New Jim Crow*
- Wright, Richard. *Black Boy*
- Stevenson, Bryan. *Just Mercy*
- Wiesel, Elie. *Night*
- Coates, Ta-Nehisi. *Between the World and Me*
- Cozzens, Peter. *The Earth is Weeping: The Epic Story of the Indian Wars for the American West*
- Kozol, Jonathan. *Savage Inequalities: Children in America's Schools*
- Wilkerson, Isabel. *The Warmth Of Other Suns*
- Houston, Jeanne Wakatsuki and James D. Houston. *Farewell to Manzanar*
- King Jr., Martin Luther. *Letter from Birmingham Jail*
- Douglass, Frederick. *Narrative of the Life of Frederick Douglass*
- *Racial Justice and the Catholic Church* by Bryan Massingale
- *Biased: Uncovering the Hidden Prejudice That Shapes What We See, Think, and Do* by Jennifer Eberhardt
- *The Fire Next Time* by James Baldwin

Videos recomendados

- [Mitch Landrieu Addresses Removal of Confederate Statues](#)
- [The Danger of a Single Story \[TED Talk\]](#)
- [How Southern Socialites Rewrote Civil War History](#)
- [Redlining](#)
- [Mass Incarceration, Visualized](#)
- [Understanding white fragility](#)
- "Eyes on the Prize" Documentary Series (PBS)
- "13th" Documentary (Netflix)
- [How to Deconstruct Racism](#)
- [We Need to Talk About An Injustice](#)
- [Lynching in America: Uprooted](#)
- [George Floyd, Minneapolis Protests, Ahmaud Arbery, and Amy Cooper](#)
- [How the Church Can Combat Racism and White Privilege](#)

Privilegio blanco

- ["White Privilege: Unpacking the Invisible Knapsack"](#) by Peggy McIntosh – article addresses "earned strength" vs. "unearned power" and provides questions for identifying privilege
- ["What is White Privilege, Really?"](#) by Cory Collins – article references above work and distinguishes between racism and white privilege

- [“Understanding White Privilege”](#) by Francis E. Kendell, Ph.D.- article provides historical context

Vigilancia policial

- [Invisible No More](#) - Website connected to the book by the same name written by Andrea J. Ritchie; about police violence against black women and women of color
- [Recorded Zoom Call on History of Policing](#)
- [List of Political Education Resources on Policing & Alternatives](#) – curated by SURJ (Showing Up for Racial Justice)
- [“Police militarization fails to protect officers and targets black communities, study finds”](#) – Article by PBS News Hour

Encarcelamiento masivo

- [The New Jim Crow](#) by Michelle Alexander
- [“The History of Mass Incarceration”](#) by James Cullen
- [“Mass Incarceration: The Whole Pie 2020”](#) by Wendy Sawyer and Peter Wagner

Racismo estructural

- [Racial Equality Tools](#) – Website with numerous resources
- [The Cure for Racism](#) – TED Talk by Napoleon Wells
- [Talking About Race](#) – Smithsonian website from the National Museum of African American History and Culture
- [Teaching Tolerance Magazine](#) – Website with numerous resources for education

Lesson with Link and Source	Lesson Topics	Connection to English Curriculum	Connection to Social Studies Curriculum
Implicit Bias by Facing History and Ourselves	<ul style="list-style-type: none"> - Implicit vs. Explicit Bias - Confirmation Bias - Prevalence of Misinformation 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when students are studying a work of fiction involving issues of race - What examples of explicit and implicit bias are present in the work? How is it revealed through direct and indirect characterization? - How is the time period of the work similar and/or different from today regarding racism? 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the Age of Jackson and the Indian Removal Act (USHIS 1830) Chinese Exclusion Act (USHIS 1882) Ida B. Wells and the anti-lynching movement (USHIS 1890s) Woodrow Wilson’s segregating the civil service, federal government, and military (1913-1948)

			- Use when exploring Social Psychology
U.S. Census Controversy by the Anti-Defamation League	<ul style="list-style-type: none"> - Purpose of U.S. Census - Voting Rights Act - Building an Argument - Writing a Persuasive Letter 	- Use when teaching students how to write a persuasive letter	-Use when exploring the Freedom Rides in the South (USHIS 1950-60) and Immigration restriction quotas following WWI (USHIS 1917-1920s)
Racial Stereotypes by Discovery Education	<ul style="list-style-type: none"> - Stereotypes - Bias 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when students are studying a work of fiction involving issues of race - What racial stereotypes are present in the work? - How would characters from the work interact with public figures today? 	-Use when exploring the beating of Rodney King and the subsequent L.A. Riots (USHIS 1991) and the rise of phrenology & other pseudosciences to justify racism (USHIS 1830)
Racism and the Criminal Justice System by the Anti-Defamation League	<ul style="list-style-type: none"> - Unearned Privilege - Incarceration Rates by Race - Racial Profiling 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when students are studying a work of fiction involving the justice system (<i>Native Son</i>, <i>To Kill a Mockingbird</i>): - How do incidents involving the justice system in the work relate to real incidents today? 	-Use when exploring vagrancy laws targeting newly freed African Americans (USHIS 1860s); Executive Order 9066 and the internment of Japanese Americans (USHIS 1942); Convict lease system in the South and its detrimental impact on labor both black & white (USHIS 1840s- 1928)
Voting Rights Act by Teaching Tolerance	- Voting Rights Act of 1965	- Use when studying novels like <i>The Secret</i>	-Use when exploring gerrymandering

	<ul style="list-style-type: none"> - Disenfranchisement 	<p><i>Life of Bees</i> with settings in the Civil Rights Era</p> <ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works that involve person v society conflicts around the Voting Rights Act. 	<p>throughout the history of politics (USHIS 1812-present)</p>
<p>Baseball, Race, and Ethnicity by Library of Congress</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Baseball as Window into History and Culture - Analyzing Primary Sources - Persuasive Writing 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving sports, especially baseball - Use when studying persuasive writing 	<p>-Use when exploring the integration of baseball with Jackie Robinson (USHIS 1896-1947)</p>
<p>Hate Crimes by Teaching Tolerance</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hate Crimes Legislation - Protected Populations - Monologue 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional or nonfictional works involving hate crimes - Use when teaching how to write and deliver a monologue 	<p>-Use when exploring the Colfax Massacre (USHIS 1873) the reemergence of the Ku Klux Klan (USHIS 1920s) the lynching of Emmett Till (USHIS 1955)</p>
<p>Mass Incarceration by Teaching Tolerance</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mass Incarceration - Jim Crow - Social Control - Caste System - War on Drugs 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works of fiction or nonfiction dealing with incarceration 	<p>-Use when exploring the crack cocaine epidemic and resulting mass incarceration (USHIS 1980-1995)</p>

Guía de Currículo de los Asuntos Críticos

de las Hermanas de la Misericordia para las
clases de inglés y estudios sociales



SECCIÓN 2: TIERRA



Mercy Education
System of the Americas

Educación de la Misericordia
de las Américas

Tierra



Guía de Currículo de los Asuntos Críticos de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales

Definición

Al discutir el medio ambiente, el Papa Francisco ha dicho que «la tierra, nuestra casa, parece convertirse cada vez más en un inmenso depósito de porquería». El cuidado de la tierra es uno de los principales asuntos críticos para la sociedad actual y requiere prácticas y políticas diseñadas para proteger a toda la creación de la destrucción innecesaria incluyendo el respeto para los ecosistemas de la tierra, la lucha contra el cambio climático, la defensa contra el fracking innecesario, la perforación o la minería, la mejora del acceso al agua potable y el fomento de estilos de vida sostenibles

Características

- La falta de cuidar la tierra es una forma de violencia contra la creación de Dios y elude nuestra obligación de ser buenos administradores de la tierra.
- El cuidado de la tierra está arraigado en una creencia en la sanidad y la conexión de toda la vida.
- Las Hermanas de la Misericordia creen en la necesidad de trabajar para la sostenibilidad de la vida y apoyan los movimientos y la legislación que garantizan el derecho fundamental de acceso al agua para todos y que abordan el cambio climático. Buscan examinar las conductas y políticas y adoptar prácticas ambientales más sostenibles. Abogan contra el hidrofracking; contra la minería que impacte a las comunidades indígenas y empobrecidas; a favor de regulaciones que protejan la tierra, el aire y el agua; y a favor de los acuerdos nacionales e internacionales que mitigan el cambio climático y aseguran el apoyo a los más vulnerables a sus efectos.

Preguntas esenciales

- ¿Qué es la ciencia del cambio climático?
- ¿Cómo se relaciona el cambio climático con la desigualdad global?
- ¿Se puede reconciliar el capitalismo con los efectos del cambio climático?
- ¿Cómo se relaciona el cambio climático con la producción y el consumo de alimentos?
- Más allá de «reducir, reutilizar y reciclar», ¿qué pueden hacer cada uno para apoyar y cuidar la tierra?
- ¿Puede la tecnología cambiar la naturaleza esencial del ser humano?
- ¿Qué pueden hacer las personas para dar apoyo a las acciones y políticas que reflejan las prioridades de la Misericordia con respecto al cuidado de la tierra?
- ¿Cuál es la Huella de Carbono de nuestra escuela?

Temas recomendados

- La ciencia del cambio climático
- La desigualdad en la distribución de los recursos naturales
- Clima extremo: huracanes, incendios, forestales, sequías
- Los cultivos dirigidos al mercado, los mono-cultivos, la expansión urbana
- Los efectos de las industrias extractivas, como fracking, perforación, minería, dragado y canteras sobre la tierra, la salud pública, la vitalidad económica local
- La producción de carne y el cambio climático
- La relación entre el cambio climático y la pobreza, la migración
- La revolución verde
- Los efectos del cambio climático en la salud



Recursos en español

Póngase en contacto con MESA si quisiera recomendar recursos adicionales en español.

- [Enlaces sobre el Medio Ambiente de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [Enlaces sobre el Cambio Climático de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [Laudato Si](#)

Recursos en inglés

Si tiene preguntas sobre los siguientes recursos en inglés, contáctenos.

Recommended Resources

- [USCCB on the Environment](#)
- [Catholic Climate Covenant](#)
- [Sisters of Mercy Links on Environment](#)
- [Sisters of Mercy Links on Climate Change](#)
- [Conservatives for Responsible Stewardship](#)
- [The Climate Reality Project](#)
- [Sierra Club](#)
- [GreenPeace](#)
- [Global Sisters Reports on the Environment](#)
- [Conceptual Unit Outlines](#)
- [ISLE Interdisciplinary Studies in Literature and Environment](#)
- [Poetry and the Environment](#)
- [Poets.org. Environment](#)

Recommended Readings

Articles

- [Laudato si](#)
- ["Drowning Kiribati"](#)
- ["This Changes Everything"](#)
- ["How Our Diets Impact the Planet"](#)
- [Obstacles to Arab-Israeli peace: water](#)
- [They Will Inherit the Earth](#)

Fiction

- Shelley, Mary. *Frankenstein*.
- Bradbury, Ray. "The Veldt," "August"
- Wordsworth, William. "The World Is Too Much with Us" (poem)
- Hopkins, Gerard Manley. "God's Grandeur" (poem)
- Steinbeck, John. *The Grapes of Wrath*
- Atwood, Margaret. *Oryx and Crake*, *The Year of the Flood*
- Cooper, James Fenimore. *The Pioneers*
- Cather, Willa. *O! Pioneers*

Nonfiction

- Kingsolver, Barbara. *Animal, Vegetable, Miracle*; *Prodigal Summer*; *Flight Behavior*
- Thoreau, Henry David. *Walden*
- Carson, Rachel. *Silent Spring*
- Singer, Peter. *The Ethics of What We Eat*
- Swimme, Brian. *The Universe Story*
- The works of Thomas Berry
- Lappe, Frances Moore and Anna Lappe. *Hope's Edge: The Next Diet for a Small Planet*

Recommended Videos

- "An Inconvenient Truth" Documentary
- "Food Inc." Documentary

- [Climate 101 With Bill Nye](#)
- [Doubting the Science](#)
- [Top 10 Things To Know About Laudato Si](#)
- Disney-Pixar, *Wall-E*
- [Ecological Impact of the Industrial Revolution](#)

Lesson with Link and Source	Lesson Topics	Connection to English Curriculum	Connection to Social Studies Curriculum
Climate Change by New York Times	<ul style="list-style-type: none"> - Climate Change - Effects of Climate Change - Global Warming and Flooding 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change. - Barbara Kingsolver's <i>Flight Behavior</i> carries thematic resonance to climate change. 	
Solar Energy by NASA Jet Propulsion Laboratory	<ul style="list-style-type: none"> - Renewable Energy - Solar Radiation - Data Collection 		
Global Warming by PBS	<ul style="list-style-type: none"> - Greenhouse Effect - Persuasive Writing 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change - Use when studying persuasive writing 	
Health Effects of Climate Change by Scholastic	<ul style="list-style-type: none"> - Health Effects of Climate Change 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change 	
Potential Solutions to Climate Change by Scholastic	<ul style="list-style-type: none"> - Potential Solutions 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change 	
Ocean Pollution by Teacher.org	<ul style="list-style-type: none"> - Ocean Pollution 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works in which 	-Use when exploring the concept of

		an ocean is a key element of the setting	mercantilism, Great Britain and the relationship between New England cod fisheries colonies (USHIS 1700s)
<u>Farming and the Environment</u> by Young People’s Trust for the Environment (UK)	<ul style="list-style-type: none"> - Arable Farming - Organic Farming - Genetically Modified Food - Livestock Farming - Commercial Fishing 	- Use when studying fictional works in which a farm is a key element of the setting	-Use when exploring the role of poor farming techniques and prolonged drought in OK, KS, northern TX and the subsequent Dust Bowl (USHIS 1930s)
<u>Toxic Waste</u> by PBS SoCal	- Toxic Waste	- Use when studying fictional works in which digital electronic devices play a key role	-Use when exploring man-made disasters and their environmental impacts on such topics as Three Mile Island (USHIS 1979), DDT usage (USHIS 1940-1970), The Exxon Valdez (USHIS 1989), or Deep Water Horizon (USHIS 2011)

Guía de Currículo de los Asuntos Críticos

de las Hermanas de la Misericordia para las
clases de inglés y estudios sociales



SECCIÓN 3: INMIGRACIÓN



Mercy Education
System of the Americas

Educación de la Misericordia
de las Américas

INMIGRACIÓN



Guía de Currículo de los Asuntos Críticos de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales

Definición

Sobre la crisis migratoria actual, el Papa Francisco ha declarado que «los que construyen muros y no puentes, no son cristianos». El corazón de la cristiandad exige «dar la bienvenida al extranjero». En medio del creciente movimiento de migrantes y refugiados que huyen de la violencia, del cambio climático, y de la guerra, los cristianos están llamados a proteger a las familias migrantes, abogar por políticas de inmigración justas, respetar la dignidad y los derechos inherentes de los migrantes y abordar las causas fundamentales de la migración en el mundo actual.

Características

- Las Hermanas de la Misericordia creen que las políticas gubernamentales o las acciones individuales que no aceptan a los inmigrantes son una forma de violencia.
- Otros asuntos críticos, como el cuidado de la tierra, el racismo y la no violencia, tienen una conexión directa con el asunto de la inmigración.
- Las Hermanas de la Misericordia reverencian la dignidad de cada persona y creen que todos tienen el derecho a un hogar digno, sustento personal, educación, y el cuidado de la salud. En los Estados Unidos trabajamos para que haya leyes de inmigración justas y humanas, una reducción en las deportaciones que desgarran a familias, y un fin de cuotas de camas de detención. Exploramos las raíces causas de la inmigración, incluyendo las políticas que contribuyen a las condiciones económicas y sociales que empujan a personas a huir de sus países, y el impacto global de la migración a través de nuestra realidad como comunidad internacional de religiosas.

Preguntas esenciales

- ¿Cuáles son las similitudes y las diferencias entre estos términos: migrantes, inmigrantes, emigrantes, refugiados, ¿y solicitantes de asilo?

- ¿Cuáles son algunas de las causas fundamentales de la inmigración?
- ¿Cómo debe cada país equilibrar la necesidad de defender sus fronteras y la necesidad de «dar la bienvenida al extranjero»?
- ¿Qué se puede hacer individualmente para apoyar a los inmigrantes y las políticas de inmigración que reflejan las prioridades de la Misericordia?
- ¿Cómo se relaciona el cambio climático con la migración?
- ¿Qué se utiliza para inflamar el sentimiento anti-inmigrante?

Temas recomendados

- Crisis de refugiados en el mundo [p.e. Europa]
- Guerra civil en Siria
- Frontera entre los EE.UU./México
- Cambio climático y migración
- Sistema de cuotas de los Estados Unidos
- Americanización [o culturalización]/Asimilación
- Valores culturales
- Nativismo



Recursos en español

Póngase en contacto con MESA si quisiera recomendar recursos adicionales en español.

- [Página Web de la Justicia de las Hermanas de la Misericordia sobre la Inmigración](#)
- [Enlaces sobre la Inmigración de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [Enlaces sobre la defensa de los derechos humanos en Honduras de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [USCCB sobre la Inmigración](#) – *Varios de los recursos en esta página están disponibles en español.*

Recursos en inglés

Si tiene preguntas sobre los siguientes recursos en inglés, contáctenos.

Recommended Resources

- [Catholic Charities: Immigration and Refugee Services](#)
- [Sisters of Mercy Justice Site on Immigration](#)
- [Sisters of Mercy Links on Immigration](#)
- [Sisters of Mercy Links on Mass Migration of Hondurans](#)
- [Podcasts & Videos - Institution for the Study of International Migration](#)
- [USCCB on Immigration](#)
- [Kennedy, Jennifer. Yale-New Haven Teachers Institute. "Crossing the Border, A Study of Immigration Through Literature." \(lesson plan\).](#)
- [Conceptual Unit Outlines](#)
- [NETWORK](#)
- [Tenement House Museum Website](#)

Recommended Readings

Articles

- [Immigration and the Gospel](#)
- [10 Myths About Immigration](#)
- [The Roots of Our Immigration Crisis](#)
- [Obama's Statement on DACA](#)
- [Strangers No Longer Together On The Journey of Hope](#)

Fiction

- Sinclair, Upton. *The Jungle*
- Malamud, Bernard. *The Assistant*
- Cisneros, Sandra. *The House on Mango Street*
- Tan, Amy. *The Joy Luck Club*
- Lahiri, Jhumpa. *Interpreter of Maladies*
- Desai, Anita. *Fasting, Feasting*
- Jewett, Sarah Orne. *The Irish Stories*
- Hosseini, Khaled. *The Kite Runner*
- Henriquez, Cristina. *The Book of Unknown Americans*

Nonfiction

- Fleming, Melissa. *A Hope More Powerful Than The Sea*
- Gillan, Maria Mazziotti and Jennifer Gillan eds. *Growing Up Ethnic in America: Contemporary Fiction About Learning to Be American*

- Kingston, Maxine Hong. *The Woman Warrior*
- Bausum, Ann. *Denied, Detained, Deported: Stories from the Dark Side of American Immigration*

Recommended Videos

- [The Journey from Syria](#)
- [Syria's War: Who is fighting and why](#)
- [DACA, explained](#)
- [What does the bible say? Refugees, migrants and foreigners](#)
- [Let's help refugees thrive, not just survive](#)

Lesson with Link and Source	Lesson Topics	Connection to English Curriculum	Connection to Social Studies Curriculum
The Refugee Crisis and Human Responsibility by Facing History and Ourselves	<ul style="list-style-type: none"> - Global Refugee Crisis - United Nations High Commissioner for Refugees - The 1951 Refugee Convention and Protocol 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving refugees - How do the events in the plot of the work relate to the refugee crisis today? 	-Use when exploring the US response to WWII European refugees and the Marshall Plan (USHIS 1948-1951) and the Cuban Refugee Crisis (USHIS 1959-1980)
The Immigration Debate by PBS SoCal	<ul style="list-style-type: none"> - Opposing Views on Immigration - Immigration Myths and Realities - Debate 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving immigrants - Use when studying debate skills 	-Use when exploring mass deportations of Mexican Americans (USHIS 1930s)
Immigration Policy - Past and Present by PBS SoCal	<ul style="list-style-type: none"> - Timeline of U.S. Immigration Policies 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving immigrants 	-Use when exploring nativism during the Adams administration (USHIS 1798) and The Know Nothings party (USHIS 1840-50s)

<u>Myths About Immigration</u> by Teaching Tolerance	<ul style="list-style-type: none"> - Immigration Myths 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving immigrants, especially those with conflicts that resolve with character's humanity overriding but respecting culture. 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the decline of American manufacturing jobs (USHIS 1979-2009)
<u>What Is An American?</u> by Library of Congress	<ul style="list-style-type: none"> - Crèvecoeur - Culture and Folk Life - Primary Sources - Oral History 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works in which characters' identity as Americans is key. 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when covering any immigration issues in history, the Chinese Exclusion, Act, the Know Nothings
<u>Immigration Patterns and Stereotypes</u> by The Opper Project at Ohio State University	<ul style="list-style-type: none"> - Immigration Patterns - Immigrant Stereotypes - Effects of Immigration - Political Cartoons 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving immigrants like <i>Interpreter of Maladies</i> and <i>The Woman Warrior</i>, that have conflicts involving clashes in cultural values. 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when covering any immigration issues in history

Guía de Currículo de los Asuntos Críticos

de las Hermanas de la Misericordia para las
clases de inglés y estudios sociales



SECCIÓN 4: NO VIOLENCIA



Mercy Education
System of the Americas

Educación de la Misericordia
de las Américas

NO VIOLENCIA



Guía de Currículo de los Asuntos Críticos de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales

Definición

La no violencia es el uso de medios pacíficos para resolver conflictos, ya sean individuales o nacionales, y generar justicia política o social. En un mundo de violencia creciente por armas de fuego, guerra, genocidio, suicidio, y destrucción ambiental, la violencia es la raíz de todos los demás asuntos críticos. Se necesitan desesperadamente soluciones no violentas durante estos tiempos inciertos

Características

- Ser no violento(a) no es estar inactivo(a). La no violencia requiere unas acciones positivas para resistir la opresión y hacer que el mundo sea más justo.
- La no violencia es un ambiente de igualdad y respeto; la cualidad de ser capaz de ver la propia vulnerabilidad y de reconocerla en los demás. La no violencia es empatía no apatía, cuestionar y no acusar, receptividad y no rigidez, razonar y no usar discurso inflamatorio, y comunidad no tribalismo.
- La no violencia es un compromiso con los derechos humanos de todas las personas.
- La violencia se puede perpetuar físicamente, emocionalmente y mentalmente y está dirigida por el perpetrador para ejercer el control sobre individuos, familias, comunidades, y entidades comerciales y gubernamentales. Los defensores de la no violencia buscan comprender y comprometerse en lugar de dominar.
- Al nivel nacional, las Hermanas de la Misericordia se comprometen al desarme nuclear, a la reducción de armas, al uso de dialogo sobre los conflictos armados, a la reducción de la violencia doméstica y el abuso de mujeres y niños, la parada del tráfico humano, y la reducción de la violencia en nuestras comunidades; la legislación de prevención de la violencia con armas de fuego, el fin de la pena de muerte, el fin de la presencia militar [p.e. la de los EE.UU. en Afganistán], y diálogo con otros a nivel internacional.

Preguntas esenciales

- ¿Cuál es tu definición de la no violencia?
- ¿Cuáles son los orígenes de la violencia?
- ¿Cuáles son unos ejemplos de movimientos de la no violencia a lo largo de la historia y fueron eficaces o no eficaces?
- ¿Hay una conexión entre la raza y la violencia de la policía? ¿Por qué sí o por qué no?
- ¿Cuáles son las técnicas de hacer una protesta no violenta?
- ¿Cómo se relaciona la no violencia con los otros asuntos críticos?

- ¿Qué pueden hacer las personas para apoyar la no violencia reflejada en las prioridades de la Misericordia?

Temas recomendados

- Violencia con armas
- Control de armas
- Guerra
- Armas nucleares
- Desobediencia Civil (p.e. Gandhi)
- La teoría de una guerra justa
- Genocidio
- Suicidio
- Violencia corporativa
- Violencia doméstica
- Suicidio y autolesión
- Violencia de pandillas
- Violencia con armas de fuego y los estudiantes
- Cyberacoso
- Violencia Interpersonal, violencia de pareja/ Violencia Doméstica
- Comportamientos de acoso y observadores
- Uso del lenguaje
- Terrorismo
- Conexión entre pobreza y violencia



Recursos en español

Póngase en contacto con MESA si quisiera recomendar recursos adicionales en español.

- [Página Web de la Justicia de las Hermanas de la Misericordia sobre la Noviolencia](#)
- [Enlaces de las Hermanas de la Misericordia sobre la Noviolencia](#)

Recursos en inglés

Si tiene preguntas sobre los siguientes recursos en inglés, contáctenos.

Recommended Resources

- [Sisters of Mercy Justice Site on Nonviolence](#)
- [Sisters of Mercy Links on Nonviolence](#)
- [Homeboy Industries](#)
- [Catholic Nonviolence Initiative](#)
- [Pax Christi USA](#)
- [Pax Christi International](#)
- [Society for the Prevention of Teen Suicide](#)
- [U.S. Catholic Sisters Against Human Trafficking](#)
- [Conceptual Unit Outlines](#)
- [Just War Theory](#)
- [Justlistening.net](#)

Recommended Readings

Articles

- ["Civil Disobedience" by Henry David Thoreau](#)
- [The History of the NRA](#)
- ["Just War - or a Just War?" by Jimmy Carter](#)
- [The King Philosophy](#)
- ["Christian Peacemaking" by Katie Murphy](#)

Fiction

- Remarque, Erich. *All Quiet on the Western Front*
- O'Brien, Tim. *Going After Cacciato, The Things they Carried*
- Shaara, Michael. *The Killer Angels*
- Robert Cormier, *The Chocolate War*

Nonfiction

- Pinker, Steven. *The Better Angels of Our Nature*
- King, Jr., Martin Luther. *Strength to Love and I Have a Dream*
- Gandhi, Mahatma. *The Story of My Experiments with Truth*
- Powers, Samantha. *A Problem From Hell*
- Wiseman, Rosaline. *Queen Bees and Wannabes*
- Marshall Rosenberg. *Nonviolent Communication: A language of life*
- Merton, Thomas. *New Seeds of Contemplation*
- Ilibagiza, Immaculee. *Left to Tell: Discovering God Amidst the Rwandan Holocaust*

Recommended Videos

- "Gandhi" film
- "Selma" film
- [Michael Walzer on Just War Theory](#)
- [America's Gun Problem](#)
- [Aaron Huey: America's native prisoners of war](#)

Lesson with Link and Source	Lesson Topics	Connection to English Curriculum	Connection to Social Studies Curriculum
<p><u>Nonviolence in Young Adult Texts</u> by ReadWriteThink</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 6 Principles of Nonviolence - Conflict Resolution - King’s “I Have a Dream” speech - Essay Writing 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving violence - Use when teaching how to write an essay - Use when investigating how King uses literary devices to enhance persuasive effect 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when exploring the Civil Rights Era (USHIS 1950s-1970s) - Use when exploring nonviolent movements in World History: Salt March, Suffrage Parade, Delano-Grape Boycott, Singing Revolution, etc.
<p><u>Tactics of Nonviolence</u> by Facing History and Ourselves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Strategy vs. Tactic - Civil Rights Movement 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving violence - What tactics of nonviolence could characters in the work use? Would they be successful today? For instance, would <i>Les Miserables</i> be as powerful if Jean Valjean had been violent? 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the American Civil Rights Movement and Occupy Wall Street movement (USHIS 2010-11) - Use when exploring civil rights movements in World History such as the Campaign for Social Justice in Northern Ireland, the Quiet Revolution in Canada, the Chicano Movement, the American Indian Movement, LGBT movements, the Prague Spring, and the movement for civil rights for indigenous Australians.
<p><u>Civil Disobedience</u> by PBS SoCal</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Civil Disobedience - Thoreau, Gandhi, King Jr. 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying fictional works involving violent or nonviolent protests: - What would Thoreau, 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the abolition movement and transcendentalism (USHIS 1840-1860)

		<p>Gandhi, King Jr. say about key plot events?</p> <p>- If the characters were civilly disobedient rather than violent (or vice-versa), what do you think would have happened?</p>	<p>- Use when exploring nonviolent movements in World History: Salt March, Suffrage Parade, Delano-Grape Boycott, Singing Revolution, etc.</p>
<p><u>Rohingyan Genocide</u> by Facing History and Ourselves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Genocide - Ethnic Cleansing - Myanmar 	<p>- Use when studying works of fiction or nonfiction about the Holocaust like <i>Night</i>, <i>The Diary of a Young Girl</i>, or <i>The Book Thief</i>.</p>	<p>-Use when exploring U.S. policies towards American Indian tribes in the West; Dawes Severalty Act 1887. (USHIS 1870-1890)</p> <p>- Use when exploring genocides throughout World History such as the Holocaust or the crises in Cambodia, Armenia, Rwanda, Bosnia, Darfur, and with the Kurds, etc.</p>
<p><u>Gun Violence</u> by KQED/NPR</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gun Control, pro and con 	<p>- Use when studying works of fiction or nonfiction involving gun violence</p>	
<p><u>Suicide</u> by PBS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Suicide Facts and Myths - Warning Signs - Depression 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works of fiction in which a character threatens or commits suicides - Use when studying works of nonfiction about depression or suicide 	
<p><u>Cyberbullying</u> by the Anti-Defamation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Online Social Cruelty 	<p>- Use in works of fiction or nonfiction that involve</p>	

League	<ul style="list-style-type: none"> - Internet Safety - Social Norms Theory - Civic Responsibility 	bullying or online cruelty	
<u>Women and Nonviolent Resistance</u> by the Pulitzer Center	<ul style="list-style-type: none"> - Women's rights in developing or war-torn countries - Voting - Gender Equity Peacebuilding 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when teaching <i>A Summer of Kings</i>, <i>The Kite Runner</i>, or <i>A Parchment of Leaves</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when teaching Ghandi in World Geography or MLK in U.S. History - Use when covering the anti-war movement in during the 60's and 70's in U.S. History - Use when covering the women's suffrage and the women's liberation movement in U.S. History

Guía de Currículo de los Asuntos Críticos

de las Hermanas de la Misericordia para las
clases de inglés y estudios sociales



SECCIÓN 5: MUJERES



Mercy Education
System of the Americas

Educación de la Misericordia
de las Américas

MUJERES



Guía de Currículo de los Asuntos Críticos de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales

Definición

Mientras que representan casi el 50% de la población mundial, las mujeres de hoy todavía carecen de una representación equitativa en los círculos políticos y económicos. En el mundo actual, los derechos de las mujeres en todo el mundo en desarrollo representan un asunto crítico. El apoyo a los problemas de las mujeres comprende la acción y la promoción de políticas que apoyen la igualdad para las mujeres, especialmente en las áreas de educación, salud, empleo, y cuidado infantil. Estas causas deben combinarse con un movimiento feminista renovado que comprenda y reforme los estereotipos de género.

Características

- No tratar a las mujeres como iguales a los hombres en palabra o hecho es una forma de violencia.
- Esta violencia puede ser física, emocional, psicológica o sexual y tiene numerosas consecuencias.
- Las Hermanas de la Misericordia creen que la educación, la salud y la espiritualidad de las mujeres necesitan atención especial. Continúan esta misión en sus escuelas, universidades, instituciones de salud y centros de espiritualidad. Abogan por la igualdad salarial, los servicios para víctimas de violencia doméstica, la justicia económica y los derechos de las niñas y las mujeres en las sociedades especialmente represivas.

Preguntas esenciales

- ¿Qué es “feminismo?”
- ¿Cuáles son los valores del feminismo «corriente» hoy? ¿Son diferentes de los valores del feminismo «radical»?
- ¿Cómo se trata a las mujeres en la política y en el trabajo?
- ¿Cuáles son las causas y efectos del movimiento #MeToo?

- ¿A que problemas se enfrentan afectan a las mujeres en el mundo en desarrollo?
- ¿Cuáles son las narrativas críticas culturales que involucran las funciones de género y ¿cómo contribuyen a la discriminación contra las mujeres? ¿Cómo limitan a los hombres en sus elecciones las narrativas culturales sobre el género?
- Para los hombres y las mujeres de color, ¿cuáles son las implicaciones de los estereotipos de género combinados con los estereotipos raciales?
- ¿Qué pueden hacer las personas para apoyar los asuntos de las mujeres indicados arriba en las «características»?

Temas recomendados

- [Legislación en los documentos del país] Igualdad de Derechos
- Violencia doméstica y de pareja
- Desigualdad salarial y el «techo de cristal» [impedimentos al avance]
- Trata de personas
- El aborto y el movimiento del derecho a la vida
- Guardería infantil y derecho a una baja por maternidad remunerada
- Prisiones de mujeres
- Baja representación de mujeres en política, corporaciones, STEM[profesores de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas], y justicia
- Movimiento de #Metoo
- La historia del patriarcado
- Educación de la mujer
- Las mujeres y la religión
- Las mujeres en los medios de comunicación
- Porcentaje de la gente empobrecida que son mujeres
- El feminismo en los países en desarrollo y en países desarrollados



Recursos en español

Póngase en contacto con MESA si quisiera recomendar recursos adicionales en español.

- [Historia de Catalina McAuley – trabajando en nombre de las mujeres](#)
- [USCCB sobre los asuntos de las mujeres](#) – varios recursos en esta página están disponibles en español.
- [Página Web de las Hermanas de la Misericordia sobre las mujeres](#)
- [Enlaces de las Hermanas de la Misericordia sobre las mujeres](#)
- [Enlaces de las Hermanas de la Misericordia sobre la Trata de Personas](#)

Recursos en inglés

Si tiene preguntas sobre los siguientes recursos en inglés, contáctenos.

Recommended Resources

- [History of Catherine McAuley](#) - working on behalf of women
- [USCCB on Sexual Abuse of Women](#)
- [USCCB on Women's Issues](#)
- [Pope Francis: Woman is the world's harmony](#)
- [Sisters of Mercy Justice Site on Women](#)
- [Sisters of Mercy Resource Sheet on Women](#)
- [Sisters of Mercy Links on Human Trafficking](#)
- [U.S. Catholic Sisters Against Human Trafficking](#)
- [A Mighty Girl Blog](#)
- [National Right to Life](#)
- [He For She](#)
- [Days for Girls International](#)
- [Conceptual Unit Outlines](#)
- [Trafficking Victim Protection Act 2000](#)
- [Poetry Foundation: Women](#)
- [NETWORK](#)

Recommended Readings

Articles

- ["Picture A Leader: Is She A Woman?"](#)
- ["Beyond the Girl and Boy Aisles"](#)
- ["Why Is Silicon Valley So Awful To Women?"](#)
- ["What 4 Men Learned From Being Photoshopped Like Famous Women: Huffington Post"](#)

Fiction

- Atwood, Margaret. *The Penelopiad, The Handmaid's Tale*
- Bronte, Charlotte. *Jane Eyre*
- Austin, Jane. *Pride and Prejudice*
- Chopin, Kate. *The Awakening*
- Hurston, Zora Neal. *Their Eyes Are Watching God*
- Walker, Alice. *The Color Purple*
- Wolff, Virginia. *Orlando, A Room of One's Own*
- Kidd, Sue Monk. *The Secret Life of Bees*
- Sophocles. *Antigone*
- Shakespeare, William. *Macbeth, Hamlet*

- Morrison, Toni. *The Bluest Eye, Sula*
- Ibsen, Henrik. *The Dolls House*
- Hawthorne, Nathaniel. *The Scarlet Letter*

Nonfiction

- Kristof, Nicholas. *Half the Sky*.
- Adichie, Chimamanda Ngozi. *Dear Ijeawele, or A Feminist Manifesto in 15 Suggestions*
- Clinton, Hillary. *What Happened*
- Japinga, Lynn. *Feminism and Christianity: An Essential Guide*
- Flores, Theresa and Peggy Sue Wells. *The Slave Across the Street*
- Angelou, Maya. *I Know Why the Caged Bird Sings*
- Truth, Sojourner. *Ain't I a Woman?*
- Taylor, Susie King. *Reminiscences of My Life In Camp*
- Walls, Jeannette. *The Glass Castle*
- Simmons, Rachel. *Enough As She Is*
- Friedan, Betty. *The Feminine Mystique*
- Lindbergh, Anne Morrow. *The Gift from the Sea*
- Yousafzai, Malala. *I Am Malala*
- Carter, Jimmy. *A Call To Action*
- Gay, Roxane. *Bad Feminist*

Recommended Videos

- "Miss Representation" Documentary
- "Killing Us Softly: Advertising's Image of Women" Documentary
- "He Named Me Malala" Documentary
- "Half the Sky" Documentary
- "The Hunting Ground" Documentary
- "The Invisible War" Documentary
- "Emma Watson He For She"
- "Malala UN Speech"
- "We Should All Be Feminists"
- "Suffragette" Film
- "RGB"

Lesson with Link and Source	Lesson Topics	Connection to English Curriculum	Connection to Social Studies Curriculum
<p><u>Women Issues of 19th Century U.S.</u> by Library of Congress</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Women's Suffrage - Civil War - Slavery - Analyzing Primary Sources - Persuasive Writing 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works of fiction or nonfiction in which the role of women is key, for example, works like <i>The Awakening</i> by Kate Chopin that emphasize the constraining role of social gender roles. - Use when teaching students how to write a persuasive letter 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the Seneca Falls Convention and the Declaration of Sentiments (USHIS 1848) Jane Addams and Hull House (USHIS 1889) Abolitionists such as Lucretia Mott, William Lloyd Garrison, Sojourner Truth
<p><u>Human Trafficking</u> by Advocates for Human Rights</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Modern Day Slavery - Misconceptions about Trafficking - Trafficking in the U.S. 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works of fiction or nonfiction about slavery 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the Trafficking Victims Protection Act (USHIS 2000)
<p><u>Dating Violence</u> by PBS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dating Violence Facts and Myths - Laws About Dating Violence - Websites Providing Assistance 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works of fiction or nonfiction involving dating, domestic, or interpersonal violence 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring Violence Against Women Act (USHIS 1994)
<p><u>Gender Stereotypes</u> by PBS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gender Stereotypes - Title IX - Analyzing Media 	<ul style="list-style-type: none"> - Use when studying works of fiction or nonfiction involving gender stereotypes. For example, many works like <i>The Bluest Eye</i>, show the ill effects of valuing women's appearances 	<ul style="list-style-type: none"> -Use when exploring the impact of Title IX (USHIS 1972) Mass media, conformity, and the myths & realities of women in the 1950s (USHIS 1948-60) Cult of Domesticity

		over their actions and character.	(USHIS 1820-1890) - Use when exploring Gender and Social Psychology
<u>Women in the Criminal Justice System</u> by Independent Television Service	Individual Lessons Covering: - Portraits and Trends - Intervention Program for Mothers -Resilience, Empathy, Role Models, and Mentoring	- Use when studying works of fiction or nonfiction involving female characters in prison	-Use when exploring Reformers such as Dorothea Dix and the Second Great Awakening (USHIS 1840s)
<u>#MeToo Movement</u> by New York Times	- #MeToo - Sexual Harassment - Surviving Sexual Assault	- Use when studying works of fiction or nonfiction involving sexual harassment	- Use when exploring previous feminist movements in U.S. and World History
<u>Feminism From the 1960s to Today</u> by ReadWriteThink	- Feminism - Betty Friedan - Women's Issues	- Use when studying works of fiction or nonfiction involving strong female characters and issues they face	-Use when exploring the changing roles of women in society and their push for equality through legislation like Title IX (USHIS 1972) - Use as a comparison to feminist movements in different cultures in World History
<u>Women and Nonviolent Resistance</u> by the Pulitzer Center	- Women's rights in developing or war-torn countries - Voting - Gender Equity Peacebuilding	- Use when teaching <i>A Summer of Kings</i> , <i>The Kite Runner</i> , or <i>A Parchment of Leaves</i>	- Use when teaching Ghandi in World Geography or MLK in U.S. History - Use when covering the anti-war movement in during

			the 60's and 70's in U.S. History - Use when covering the women's suffrage and the women's liberation movement in U.S. History
--	--	--	---