

# **Guía de Currículo de los Asuntos Críticos**

## **de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales**



## **SECCIÓN 2: TIERRA**

## Tierra



### Guía de Currículo de los Asuntos Críticos de las Hermanas de la Misericordia para las clases de inglés y estudios sociales

#### Definición

Al discutir el medio ambiente, el Papa Francisco ha dicho que «la tierra, nuestra casa, parece convertirse cada vez más en un inmenso depósito de porquería». El cuidado de la tierra es uno de los principales asuntos críticos para la sociedad actual y requiere prácticas y políticas diseñadas para proteger a toda la creación de la destrucción innecesaria incluyendo el respeto para los ecosistemas de la tierra, la lucha contra el cambio climático, la defensa contra el fracking innecesario, la perforación o la minería, la mejora del acceso al agua potable y el fomento de estilos de vida sostenibles

#### Características

- La falta de cuidar la tierra es una forma de violencia contra la creación de Dios y elude nuestra obligación de ser buenos administradores de la tierra.
- El cuidado de la tierra está arraigado en una creencia en la sanidad y la conexión de toda la vida.
- Las Hermanas de la Misericordia creen en la necesidad de trabajar para la sostenibilidad de la vida y apoyan los movimientos y la legislación que garantizan el derecho fundamental de acceso al agua para todos y que abordan el cambio climático. Buscan examinar las conductas y políticas y adoptar prácticas ambientales más sostenibles. Abogan contra el hidrofracking; contra la minería que impacte a las comunidades indígenas y empobrecidas; a favor de regulaciones que protegan la tierra, el aire y el agua; y a favor de los acuerdos nacionales e internacionales que mitigan el cambio climático y aseguran el apoyo a los más vulnerables a sus efectos.

#### Preguntas esenciales

- ¿Qué es la ciencia del cambio climático?
- ¿Cómo se relaciona el cambio climático con la desigualdad global?
- ¿Se puede reconciliar el capitalismo con los efectos del cambio climático?
- ¿Cómo se relaciona el cambio climático con la producción y el consumo de alimentos?
- Más allá de «reducir, reutilizar y reciclar», ¿qué pueden hacer cada uno para apoyar y cuidar la tierra?
- ¿Puede la tecnología cambiar la naturaleza esencial del ser humano?
- ¿Qué pueden hacer las personas para dar apoyo a las acciones y políticas que reflejan las prioridades de la Misericordia con respecto al cuidado de la tierra?
- ¿Cuál es la Huella de Carbono de nuestra escuela?

## **Temas recomendados**

- La ciencia del cambio climático
- La desigualdad en la distribución de los recursos naturales
- Clima extremo: huracanes, incendios, forestales, sequías
- Los cultivos dirigidos al mercado, los mono-cultivos, la expansión urbana
- Los efectos de las industrias extractivas, como fracking, perforación, minería, dragado y canteras sobre la tierra, la salud pública, la vitalidad económica local
- La producción de carne y el cambio climático
- La relación entre el cambio climático y la pobreza, la migración
- La revolución verde
- Los efectos del cambio climático en la salud

## **Recursos en español**

*Póngase en contacto con MESA si quisiera recomendar recursos adicionales en español.*

- [Enlaces sobre el Medio Ambiente de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [Enlaces sobre el Cambio Climático de las Hermanas de la Misericordia](#)
- [Laudato Si](#)

## Recursos en inglés

Si tiene preguntas sobre los siguientes recursos en inglés, contáctenos.

### Recommended Resources

- [USCCB on the Environment](#)
- [Catholic Climate Covenant](#)
- [Sisters of Mercy Links on Environment](#)
- [Sisters of Mercy Links on Climate Change](#)
- [Conservatives for Responsible Stewardship](#)
- [The Climate Reality Project](#)
- [Sierra Club](#)
- [GreenPeace](#)
- [Global Sisters Reports on the Environment](#)
- [Conceptual Unit Outlines](#)
- [ISLE Interdisciplinary Studies in Literature and Environment](#)
- [Poetry and the Environment](#)
- [Poets.org. Environment](#)

### Recommended Readings

#### Articles

- [Laudato si](#)
- ["Drowning Kiribati"](#)
- ["This Changes Everything"](#)
- ["How Our Diets Impact the Planet"](#)
- [Obstacles to Arab-Israel peace: water](#)
- [They Will Inherit the Earth](#)

#### Fiction

- Shelley, Mary. *Frankenstein*.
- Bradbury, Ray. "The Veldt," "August"
- Wordsworth, William. "The World Is Too Much with Us" (poem)
- Hopkins, Gerard Manley. "God's Grandeur" (poem)
- Steinbeck, John. *The Grapes of Wrath*
- Atwood, Margaret. *Oryx and Crake*, *The Year of the Flood*
- Cooper, James Fenimore. *The Pioneers*
- Cather, Willa. *O! Pioneers*

#### Nonfiction

- Kingsolver, Barbara. *Animal, Vegetable, Miracle; Prodigal Summer; Flight Behavior*
- Thoreau, Henry David. *Walden*
- Carson, Rachel. *Silent Spring*
- Singer, Peter. *The Ethics of What We Eat*
- Swimme, Brian. *The Universe Story*
- The works of Thomas Berry
- Lappe, Frances Moore and Anna Lappe. *Hope's Edge: The Next Diet for a Small Planet*

### Recommended Videos

- "An Inconvenient Truth" Documentary
- "Food Inc." Documentary

- [Climate 101 With Bill Nye](#)
- [Doubting the Science](#)
- [Top 10 Things To Know About Laudato Si](#)
- Disney-Pixar, *Wall-E*
- [Ecological Impact of the Industrial Revolution](#)

Lesson with Link and Source	Lesson Topics	Connection to English Curriculum	Connection to Social Studies Curriculum
<a href="#"><u>Climate Change</u></a> by New York Times	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Climate Change</li> <li>- Effects of Climate Change</li> <li>- Global Warming and Flooding</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change.</li> <li>- Barbara Kingsolver's <i>Flight Behavior</i> carries thematic resonance to climate change.</li> </ul>	
<a href="#"><u>Solar Energy</u></a> by NASA Jet Propulsion Laboratory	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Renewable Energy</li> <li>- Solar Radiation</li> <li>- Data Collection</li> </ul>		
<a href="#"><u>Global Warming</u></a> by PBS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Greenhouse Effect</li> <li>- Persuasive Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change</li> <li>- Use when studying persuasive writing</li> </ul>	
<a href="#"><u>Health Effects of Climate Change</u></a> by Scholastic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Health Effects of Climate Change</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change</li> </ul>	
<a href="#"><u>Potential Solutions to Climate Change</u></a> by Scholastic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potential Solutions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use when studying fictional or nonfictional works involving climate change</li> </ul>	
<a href="#"><u>Ocean Pollution</u></a> by Teacher.org	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ocean Pollution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use when studying fictional works in which</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Use when exploring the concept of</li> </ul>

		an ocean is a key element of the setting	mercantilism, Great Britain and the relationship between New England cod fisheries colonies (USHIS 1700s)
<u>Farming and the Environment</u> by Young People's Trust for the Environment (UK)	- Arable Farming - Organic Farming - Genetically Modified Food - Livestock Farming - Commercial Fishing	- Use when studying fictional works in which a farm is a key element of the setting	-Use when exploring the role of poor farming techniques and prolonged drought in OK, KS, northern TX and the subsequent Dust Bowl (USHIS 1930s)
<u>Toxic Waste</u> by PBS SoCal	- Toxic Waste	- Use when studying fictional works in which digital electronic devices play a key role	-Use when exploring man-made disasters and their environmental impacts on such topics as Three Mile Island (USHIS 1979), DDT usage (USHIS 1940-1970), The Exxon Valdez (USHIS 1989), or Deep Water Horizon (USHIS 2011)